



CONTACTO

✉ rubenrgota@gmail.com

📞 +34678745143

🌐 www.linkedin.com/in/rubentamarit

📷 @rubentamarit

📍 Legazpi, 28045, Madrid (España)

SOBRE MI

Valenciano, viviendo en Madrid. Soy una persona apasionada por la comunicación, en todos sus formatos. Entregado al **teatro, al periodismo, al arte y a la cultura.**

OJOS: azules

PELO: rizado y rubio

PESO: 60kg

ALTURA: 1,7m

PANTALÓN: 38

CAMISA: S

ZAPATOS: 39/40

EDAD: 24 años

IDIOMAS

ESPAÑOL: lengua materna

VALENCIANO/CATALÁN: lengua materna

INGLÉS: C1 Cambridge

ALEMÁN: A2

CHINO: HSK1

COLECTIVO - ACT ON

Colectivo Emergente de Acción Escénica y Performática que busca investigar los procesos de creación contemporánea.

OTROS

- Coprotagonista en cortometraje "Cerezo en flor" - ganadora del 3er premio de **Villanueva Showing FilmAwards** (2020)
- Coordinador y presentador **RADIO URJC** (2018 - 2020)
- Creador de programas radiofónicos y televisivos y prácticas de doblaje en **MasterD** (2019 - 2021)
- Ukelele y canto
- Carnet de conducir B

RUBÉN GONZÁLEZ TAMARIT

ACTOR ESTUDIANTE EN PERIODISMO Y RELACIONES INTERNACIONALES

DATOS ACADÉMICOS

Diplomatura en Arte Dramático

- **2018 - 2019:** Iniciación a la interpretación en **Arte 4**
- **2019 - 2020:** 1º Diplomatura de interpretación en **Escuela Cristina Rota**
- **2020 - 2024:** Diplomatura de interpretación en **Réplica Teatro**
 - Interpretación en **teatro** y ante la **cámara; acrobacia y artes marciales** para la escena; **canto y danza contemporánea; dramaturgia, historia del arte y cultura crítica; new media** aplicado a las artes escénicas.
 - **Profesorado:** Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, María Velasco, Pablo Messiez, Alberto Jo Lee, José Luis Raymond, Jaime Conde-Salazar, Lucía Marote, Poliana Lima, Alberto Cortés.

Experto en Locución y Doblaje

Escuela Audiovisual MasterD | Marzo 2019 - Marzo 2021

- **Locución y narración:** voz como instrumento de trabajo
- **Producción semanal de programas radiofónicos y de TV**
- **Doblaje:** animación, ficción, no ficción + aspectos técnicos

Doble Grado en Periodismo y Relaciones Internacionales

Universidad Rey Juan Carlos | 2018 - 2024

- **Beca de movilidad ERASMUS+ en Universidad de Múnich (Ludwig Maximilian University of Munich - LMU) - Septiembre 2021 - Septiembre 2022**

CURSOS Y PROYECTOS

Colaboración en "El Ardor" de Alberto Cortés (2024)

Mediometraje con Pablo Llorca (2024)

Performances: "SILENCE", "Morir sobre la Tierra", "Raíces" (2024)

Workshop performático con Young Boy Dancing Group (2023)

Clases de canto en ACTING con Naiara Neira (2023)

Taller Touching Improvisation Lab con Aimar Pérez Galí y Jaime Conde-Salazar (2023)

Seminario Análisis Comparativo con Milagros Viñas, Escuela de Cristina Rota (2019-2020)

Curso de oratoria y debate organizado por el Club de Debate URJC (2019)

Curso online Prevención Riesgos Laborales en el sector audiovisual - ADER (2019)

TEATRO

- **Adaptación de los Nadadores Nocturnos** de José Manuel Mora en Réplica Teatro (2024)
- **Pequeños Crímenes Conyugales** de Éric-Emanuel Schmitt.
- **Adaptación de Julieta y Ofelia** de Julio Rojas en Microteatro (2024)
- **Yerma / Bodas de sangre** (2023)
- **Un tranvía llamado deseo** - Réplica Teatro (2023)
- **Katarsis del tomatazo** - Sala Mirador, Madrid (2020)
- **Nunca amanezca a mis ojos** - Sala Chéjov, Madrid (2019)

METRAJES

- **Flores vivas para los muertos** - Madrid (2023)
- **Juventud en pausa** - Madrid (2021)
- **Il Ritorno** - Madrid (2020)
- **Exótica** - Valencia (2020)
- **Cerezo en flor** - Madrid (2020)
- **Luz** - Valencia (2020)
- **Luz 2** - Valencia (2020)
- **The Sound of Death** - Madrid (2019-2020)

PUBLICIDAD

- Protagonista **Anuncio RTVE - Eurocopa** (2024)
- Protagonista **SportyBet** (2024)

VIDEOCLIPS

- **Solo - Mario Summers** (2021)