



RUBÉN GONZÁLEZ TAMARIT

ACTOR

ESTUDIANTE EN PERIODISMO Y RELACIONES INTERNACIONALES

CONTACTO

✉ rubenetgota@gmail.com

☎ +34678745143

🌐 www.linkedin.com/in/rubentamarit

📷 @rubentamaritt

📍 Legazpi, 28045, Madrid (España)

SOBRE MI

Valenciano, viviendo en Madrid. Soy una persona apasionada por la comunicación, en todos sus formatos. Entregado al **teatro**, al **periodismo**, al **arte** y a la **cultura**.

OJOS: azules

PELO: rizado y rubio

PESO: 60kg

ALTURA: 1,7m

PANTALÓN: 38

CAMISA: S

ZAPATOS: 39/40

EDAD: 24 años

IDIOMAS

ESPAÑOL: lengua materna

VALENCIANO/CATALÁN: lengua materna

INGLÉS: C1 Cambridge

ALEMÁN: A2

CHINO: HSK1

COLECTIVO - ACT ON

Colectivo Emergente de Acción Escénica y Performática que busca investigar los procesos de creación contemporánea.

OTROS

- Coprotagonista en cortometraje "Cerezo en flor" - ganadora del 3er premio de Villanueva Showing FilmAwards (2020)
- Coordinador y presentador RADIO URJC (2018 - 2020)
- Creador de programas radiofónicos y televisivos y prácticas de doblaje en MasterD (2019 - 2021)
- Ukelele y canto
- Carnet de conducir B

DATOS ACADÉMICOS

• Diplomatura en Arte Dramático

- **2018 - 2019:** Iniciación a la interpretación en **Arte 4**
- **2019 - 2020:** 1º Diplomatura de interpretación en **Escuela Cristina Rota**
- **2020 - 2024:** Diplomatura de interpretación en **Réplica Teatro**
 - Interpretación en **teatro** y ante la **cámara**; **acrobacia y artes marciales** para la escena; **canto y danza contemporánea**; **dramaturgia, historia del arte y cultura crítica**; **new media** aplicado a las artes escénicas.
 - **Profesorado:** Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Maria Velasco, Pablo Messiez, Alberto Jo Lee, José Luis Raymond, Jaime Conde-Salazar, Lucía Marote, Poliana Lima, Alberto Cortés.

• Experto en Locución y Doblaje

Escuela Audiovisual MasterD | Marzo 2019 - Marzo 2021

- **Locución y narración:** voz como instrumento de trabajo
- **Producción semanal de programas radiofónicos y de TV**
- **Doblaje:** animación, ficción, no ficción + aspectos técnicos

• Doble Grado en Periodismo y Relaciones Internacionales

Universidad Rey Juan Carlos | 2018 - 2024

- **Beca de movilidad ERASMUS+ en Universidad de Múnich (Ludwig Maximilian University of Munich - LMU) - Septiembre 2021 - Septiembre 2022**

CURSOS Y PROYECTOS

- **Colaboración en "El Ardor" de Alberto Cortés (2024)**
- **Mediometrage con Pablo Llorca (2024)**
- **Performances: "SILENCE", "Morir sobre la Tierra", "Raíces" (2024)**
- **Workshop performático con Young Boy Dancing Group (2023)**
- **Clases de canto en ACTING con Naiara Neira (2023)**
- **Taller Touching Improvisation Lab con Aimar Pérez Galí y Jaime Conde-Salazar (2023)**
- **Seminario Análisis Comparativo con Milagros Viñas, Escuela de Cristina Rota (2019-2020)**
- **Curso de oratoria y debate organizado por el Club de Debate URJC (2019)**
- **Curso online Prevención Riesgos Laborales en el sector audiovisual - ADER (2019)**

TEATRO

- **Adaptación de los Nadadores Nocturnos** de José Manuel Mora en Réplica Teatro (2024)
- **Pequeños Crímenes Conyugales** de Éric-Emanuel Schmitt.
- **Adaptación de Julieta y Ofelia** de Julio Rojas en Microteatro (2024)
- **Yerma / Bodas de sangre** (2023)
- **Un tranvía llamado deseo** - Réplica Teatro (2023)
- **Katarsis del tomatazo** - Sala Mirador, Madrid (2020)
- **Nunca amanezca a mis ojos** - Sala Chéjov, Madrid (2019)

METRAJES

- **Flores vivas para los muertos** - Madrid (2023)
- **Juventud en pausa** - Madrid (2021)
- **Il Ritorno** - Madrid (2020)
- **Exótica** - Valencia (2020)
- **Cerezo en flor** - Madrid (2020)
- **Luz** - Valencia (2020)
- **Luz 2-** Valencia (2020)
- **The Sound of Death** - Madrid (2019-2020)

PUBLICIDAD

- Protagonista **Anuncio RTVE - Eurocopa** (2024)
- Protagonista **SportyBet** (2024)

VIDEOCLIPS

- **Solo - Mario Summers** (2021)